

EUGENIA MARIA PAȘCA

VASILE IONESCU

ROMII ÎN MUZICA ROMÂNEASCĂ

(Antologie de texte și sinteze)



EDITURA ARTES

IAȘI 2008

**CARTEA A APĂRUT CU SPRIJINUL ADMINISTRAȚIEI
FONDULUI CULTURAL NAȚIONAL**

Coperta I:

Reproducere după acuarelă de Carol Popp de Szathmary (*Taraful lui Ochi Albi* - 1860), Manuscris medieval spaniol - Instrumente muzicale

Coperta IV:

Reproducere după gravură în lemn - autor necunoscut (*Cobzari de mahala* - 1880)

ROMII ÎN MUZICA ROMÂNEASCĂ

(Antologie de texte și sinteze)

Ediție alcătuită, îngrijită și prefătată de
EUGENIA MARIA PAȘCA și VASILE IONESCU



EDITURA ARTES

IAȘI 2008

Culegere computerizată: Ing. FELICIA BALAN
Coperta și procesare imagini: Inf. EMILIAN POPA
Corectură text: Ing.-Ec. ADRIANA BUJOR
Redactor: VASILE IONESCU

AFCN - Proiect editorial carte - contract nr. 13/27.06.2008

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

PAȘCA, MARIA EUGENIA

Romii în muzica românească / Eugenia Maria Pașca,
Vasile Ionescu. - Iași: Artes, 2008

Bibliogr.

ISBN 978-973-8263-22-2

I. Ionescu, Vasile

323.1(=214.58)(498):78

©2008 Editura Artes

Str. Horia, nr. 7-9, Iași, România

Tel.: 0040-232.212.549

Fax: 0040-232.212.551

e-mail: enescu@arteiasi.ro

Tipar digital realizat la tipografia Editurii „Artes” a
Universității de Arte „George Enescu” Iași

CUPRINS

Prefață (E.M.P. și V.I.)	pag. 6
---------------------------------------	---------------

Capitolul I - Prezența lăutarilor în spațiul muzical românesc – aspecte istorice (V.I.)	pag. 9
--	---------------

1. Cristian C. Ghenea – Viața și organizarea lăutarilor	pag. 9
2. Constantin Bobulescu – Lăutarii noștri	pag. 41
3. Mihail Gr. Poslușnicu – Istoria muzicii la români – partea a IX-a (Lăutarii)	pag. 96

Capitolul II - Lăutarii și creația muzical-folclorică românească (E.M.P.)	pag. 125
--	-----------------

1. Nicolae Filimon – Lăutarii și compozițiunile lor	pag. 125
2. Teodor T. Burada – Priveliști și datini populare în Moldova (fragmente)	pag. 129
3. Gheorghe Ciobanu – Lăutarii din Clejani (fragmente)	pag. 138

Capitolul III – Viața și muzica rromilor reflectate în creația culturală românească (E.M.P.)	pag.176
---	----------------

1. George Breazul – Lăutarii	pag. 176
2. Gheorghe Ciobanu – Izvoare ale muzicii românești (sinteză)	pag. 204
3. Zeno Vancea –Creația muzicală românească - secolele XIX-XX (sinteză)	pag. 218

Bibliografie selectivă (E.M.P. și V.I.).....	pag. 242
--	-----------------

a. Studii	pag. 242
b. Articole din reviste	pag. 247